



QUI SOMMES-NOUS ?

Artourn est une petite structure qui a été créée pour aller partout, pour être tout près des gens, quel que soit leur âge. Ce qui nous intéresse, c'est de proposer des temps de partage, d'évasion et de rêve sur tous ces petits moments qui font la vie. Nous privilégions le conte et la musique lors de nos prestations auprès des tout-petits (crèches...) et des plus grands (adolescents, adultes, familles, seniors..)
Si vous n'avez pas d'idée de spectacle, nous pouvons vous en proposer ; si vous en avez, nous pouvons les entendre et en tenir compte.

Stéphane Thomas

Un pétillant mélange artistique et géographique. Vous l'avez peut-être entendue lors de soirées de conteurs, des « Gran Bazar Zistoir » du Collectif Kozé Conté ou lors des festivals « Paroles du sud ». Ne cherchez pas parmi les hommes... Fille de Bretagne et femme de La Réunion, Stéphane Thomas, conteuse, chanteuse et musicienne, s'enrichit de l'imaginaire de ces deux horizons. Depuis l'enfance, le chant est présent, puis est venu le théâtre, puis le travail du clown. Depuis 2004, elle est clown docteur à l'hôpital. Des stages avec Abbi Patrix, Anny Grondin, Daniel Honoré et Sully Andoche, ou encore Pépito Mattéo, lui permettent de trouver ses mots, le plus souvent en créole, pour raconter les histoires venues de partout et qui lui parlent.

Daniel Hoarau

Ce « boug-là » est passionné par les mots, les sons, la musique, les rencontres, les échanges. Ce « boug-là » adore les mélanges. Participer à des stages proposés par les talentueux Hamed Bouzzine, Mimi Barthélémy, Anny Grondin, Daniel Honoré, Sully Andoche a contribué à façonner son approche du conte, notamment. Les légendes et les histoires de son île natale, les légendes et les histoires des « péi déor » sont des sources intarissables, qui alimentent les spectacles, les tours de contes, les « zanbrokal zistwar » qu'il voudrait vous offrir.

CONTACT

0262 41 44 59

contact@artournetcompagnie.com

www.artournetcompagnie.com

LE CHOIX DES SPECTACLES

Stéphane THOMAS et Daniel HOARAU ont en commun d'associer la musique à leurs histoires ; de laisser s'infiltrer d'autres formes comme les « kosa in soz », les proverbes et autres « fonnkèr » ; de conter en français et en créole, seuls ou à deux. Leurs répertoires se croisent parfois mais pas toujours, c'est pourquoi ils souhaitent vous proposer trois formes :

STÉPHANE THOMAS ET DANIEL HOARAU

Spectacle de contes et musique autour de la tortue

« Ti lamp ti lamp torti i avans, ti lamp ti lamp, èl i tras son somin, ti lamp ti lamp èl i sèm un bon pé zistwar. Ti pa ti pa, nou sa rakont azot se bann zistwar... »

Soirée cabaret : Contes et chansons

Répertoire créole et français, traditionnel et personnel.
Un principe : la convivialité.

EN PRÉVISION : Est-ce que je peux si j'ai le droit ?

Spectacle ludique de mots, de musique et d'histoires sur les droits des enfants.

De La Bretagne à La Réunion ou de Mahavel à Brocéliande.

Un spectacle où l'on croisera Merlin, Sitarane ou bien d'autres personnages légendaires de ces deux bouts de terres.



DANIEL HOARAU



Tout public à partir de 8 ans :

Ti Jean : pa bezwin nou la pèr !

Ou comment Ti Jean, grâce à sa débrouillardise légendaire, nous montre que chacun-chacune peut déplacer des montagnes si il ou elle le souhaite vraiment... Rien que des histoires de Ti Jean .

Somin la mèr

Adaptation sous forme contée de la pièce de théâtre écrite par Didier IBAO et Stéphane THOMAS (éd° K'A)

Légendes Réunionnaises

« Vré pa vré ? Kosa zot i di, zot ? La ariv pou vréman tousala ? »

STÉPHANE THOMAS

Tout public à partir de 6 ans

Oh les filles, oh les filles !...

Des déesses grecques à Granmèkal

Elles nous en racontent des histoires toutes ces femmes !

« Ti péi la »

Tour de contes du monde et d'ailleurs.

Tout public à partir de 8/10 ans

Histoires d'amour de la mythologie

Spectacles pour école maternelle

Contes, chants, marionnettes, comptines (30/40 minutes)

Spectacles pour école primaire

Contes, chants, comptines, « kosa in soz » (40/50 minutes)

Pour les tout-petits, c.f. la Kaz A Kont